



PROF. CARLA PINTO DE MOURA
 Editora-Adjunta da Revista Portuguesa de ORL

Caros Colegas:

É sempre importante lembrar que a Revista Portuguesa de Otorrinolaringologia e Cirurgia Cérvico-Facial (Rev Port ORL) é a Publicação Científica oficial da SPORL-CCF, representando a atividade de investigação e inovação efetuada entre nós.

Tem como objetivo principal, ao aumentar a divulgação de conhecimentos, permitir melhorar a compreensão e o modo de atuação relativamente à patologia do foro ORL, visando uma atualização permanente na orientação e no tratamento dos doentes.

Publica os resultados de investigações originais, assim como descobertas e observações importantes relacionadas com a temática. Estes têm versado maioritariamente aspetos clínicos, mas também incluem itens que abordam as ciências básicas, como a anatomia, a histologia, a bioquímica, a genética e ainda a bioética, a epidemiologia e os aspetos metodológicos e experimentais relacionados com a otorrinolaringologia e áreas afins: a terapia da fala, a audiologia e a alergologia, entre outras. Pretende ainda rever e debater as novas descobertas importantes e os temas controversos da atualidade e publica resultados de investigações apresentadas no congresso anual da Sociedade. Os artigos além de originais não podem ter sido previamente publicados noutras revistas, mesmo que em línguas diferentes.

A Rev Port ORL agradece contribuições científicas das seguintes categorias:

- Artigos Originais: trabalhos de investigação com impacto previsível na modificação das práticas clínicas ou de investigação, relativamente à patologia ORL;
- Revisões: avaliações comentadas de doenças específicas, de metodologias e de opções terapêuticas, entre outros;
- Dissertações: sumário de investigações efetuadas para trabalhos de doutoramento ou mestrado;
- Casos clínicos ou casos de investigação: artigos relevantes para a prática clínica ou de investigação.

Pretende-se ainda iniciar a publicação de Cartas ao Editor - comentários a artigos prévios ou outros tópicos relevantes - assim como artigos sobre técnicas e soluções inovadoras para problemas clínicos, denominados na literatura anglo-saxónica "How I do It" e ainda Imagens com impacto da Medicina ORL compostas por figuras ilustrativas que poderão ser selecionadas para a capa da revista.

Um dos assuntos que se mantem em debate aceso na literatura científica é a definição de autor de um artigo^{1,2}.

A Rev Port ORL rege-se pelos critérios estabelecidos pelo Comité Internacional de Editores de Jornais Médicos (International Committee of Medical Journal), sobre os quais se recomenda uma leitura antes da submissão de manuscritos e que sumariamente incluem

(www.icmje.org/ethical_1author.html):

1. conceção e desenho do projeto ou análises dos dados do manuscrito;
2. escrita ou revisão crítica do conteúdo do manuscrito submetido para publicação;
3. aprovação final da versão a ser publicada.

Os elementos que contribuíram para o trabalho mas que não tenham critérios de inclusão como autores devem ser referidos, no final do artigo, sob o item "Agradecimentos", com a discriminação do seu contributo, como, por exemplo, investigador participante ou conselheiro científico.

De acordo com a prática largamente difundida pela maioria das revistas científicas, pretende-se incluir, na publicação do artigo, a informação sobre a contribuição de cada autor, assim como qual dos autores é o responsável pela integridade do trabalho considerado como um todo.

O resultado final pretendido visa a melhoria progressiva da qualidade da Revista.

Finalizo agradecendo mais uma vez a colaboração de todos os colegas para a elaboração da Rev Port ORL, realçando a contribuição dos autores e dos membros do corpo editorial e de revisores da Revista.

Continuamos todos a investigar ainda mais, a escrever com mais rigor, a citar a Rev Port ORL, a rever, a editar e a publicar.

Saudações Cordiais,

1. Joseph S Wislar, Annette Flanagan, Phil B Fontanarosa, Catherine D DeAngelis. Honorary and ghost authorship in high impact biomedical journals: a cross sectional survey BMJ. 2011; 343: d6128.

2. Kovacs J, Honorary authorship epidemic in scholarly publications? How the current use of citation-based evaluative metrics make (pseudo)honorary authors from honest contributors of every multi-author article. J Med Ethics. 2012 Sep 15. [Epub ahead of print.]

3. International Committee of Medical Journal Editors. Uniform requirements for manuscripts submitted to biomedical journals: ethical considerations in the conduct and reporting of research: authorship and contributorship. 2009. www.icmje.org/ethical_1author.html.